



**GUADELOUPE  
PORT CARAÏBES**

*L'Excellence Européenne*

## **DOSSIER DE PRESSE**

### **REMISE DES PRIX ET SIGNATURE D'UNE CONVENTION DE PARTENARIAT AVEC LE RECTORAT**

#### **1. Le contexte : le Plan de Gestion des Espaces naturels « Cáyoli »**

- Guadeloupe Port Caraïbes est devenu en quelques années le premier détenteur de données sur l'environnement du Petit-Cul-de-Sac Marin dans lequel la circonscription portuaire tient une large place avec ses 8000 ha de surface maritime. Aussi, l'établissement dispose d'une responsabilité forte vis-à-vis de ce domaine naturel. En assurer la préservation, dans le cadre d'une stratégie de développement durable, devient essentiel.
- En lançant son Plan de Gestion des Espaces Naturels « Cáyoli », Guadeloupe Port Caraïbes est passé en 2016 à la gestion active de ses espaces naturels maritimes et terrestres pour les 15 prochaines années. Ce plan d'actions sur le court, moyen et long terme, en faveur de la biodiversité a pour objectif de protéger les trois milieux les plus emblématiques de la circonscription (la mangrove, les récifs coralliens et les îlets), de développer leur valeur écologique et de favoriser les usages et les activités économiques durables en lien avec ces milieux. Il vise un juste équilibre entre développement économique et renforcement des fonctions écologiques.
- Le programme d'actions s'étend sur trois secteurs géographiques : le Petit-Cul de Sac-Marin (Marina de Bas-du-Fort, Jarry-Morne à Savon-Fond Boisneuf, Îlets à Cochons et Coquillage, Caye à Dupont, ...) Folle Anse à Marie-Galante et Basse-Terre.
- Le port consacre une enveloppe de 6M€ à cette démarche innovante qui s'inspire des missions que remplira prochainement l'Agence française pour la biodiversité à plus grande échelle.
- Des actions de restauration de milieux ont déjà commencé : pépinière de palétuviers, de coraux, restauration de zones de ponte de tortues marines, etc. D'autres actions portent sur l'aménagement des sites, leur équipement et le développement d'activités capables de garantir leur gestion durable : l'installation d'éco-mouillages, l'aménagement d'un sentier pédagogique sous-marin et l'installation de micro-habitats pour la faune marine.
- Une large concertation avec les acteurs du secteur (établissements publics, associations, services de l'Etat, bureaux d'études, etc) nous a permis de qualifier les enjeux environnementaux, sociaux et économiques

du territoire afin de dégager les axes prioritaires de ce plan de gestion. Chaque action du plan fera l'objet d'un suivi technique et scientifique afin d'évaluer son impact et qualifier sa valeur ajoutée écologique.

## 2. Présentation du Concours La nature à Cœur-Càyoli Junior

- Dans ce cadre, Guadeloupe Port Caraïbes a lancé une action de sensibilisation des scolaires à la protection des écosystèmes marins et côtiers.
- Cette démarche s'inscrit dans notre politique d'intégration sociétale à la fois :
  - dans le cadre de notre projet « je découvre mon port » primé en 2015 par l'ESPO pour la qualité des actions que nous menons à destination des jeunes publics
  - également dans le cadre de notre engagement fort en termes artistique et culturel notamment en termes de diffusion de la culture portuaire.
- Cinq classes du Petit Cul de Sac Marin (de niveau CM2 à 3<sup>ème</sup>) des Collèges Edmond Bambuck du Gosier, Gourdeliane de Baie-Mahault, Nestor de Kermadec de Pointe-à-Pitre, Félix Eboué de Petit-Bourg et l'Ecole primaire François Auguste de Goyave, participent à notre concours de production artistique « La Nature à Cœur - Càyoli Junior ».
- Depuis le mois d'avril des séances de sensibilisation de 2h ont été dispensées au sein de chaque classe - animées par des responsables du port en charge de la communication et de l'environnement et d'un expert autour de diverses thématiques (herbiers, tortues marines, coraux). **Objectif de ces séances:**
  - **Découvrir l'activité portuaire du Grand Port maritime de la Guadeloupe**
  - **Comprendre le Plan de Gestion des Espaces Naturels (actions du port en faveur de la biodiversité et de ses espaces naturels)**
  - **Connaître les enjeux de préservation des (récifs coralliens/ herbiers/ tortues marines).**
- Il a été demandé aux élèves de réaliser une œuvre artistique libre sur «les enjeux de préservation des milieux marins et côtiers de la Guadeloupe». Celles-ci ont été jugées au regard de la pertinence du message environnemental, de la qualité artistique et l'évocation de l'activité portuaire.

## 3. Remise des prix

- Nous avons convié l'ensemble des participants à l'Îlet Cochons (vitrine du projet Càyoli par ses réalisations) à l'occasion de la **Journée mondiale de l'Océan le 08 juin 2017. L'occasion pour le Port de rappeler l'importance des océans dans notre vie quotidienne, l'enjeu de leur gestion durable et l'impact des activités humaines.**
- **A l'occasion de cette journée les élèves ont pu :**
  - **Visiter des installations portuaires de Pap et Jarry par voie maritime et observer des réalisations dans le cadre de Càyoli**

- **Participer à de petits Ateliers en groupe sur des thématiques diverses : écomouillages, Moustiques, Bouées Météo, trait de côte**

- Un jury, composé notamment d'experts de l'environnement (M. G.BERRY) et du monde artistique (T.ALET), s'est réuni et a arrêté un classement après d'âpres discussions. Nous souhaitons saluer l'investissement de chacune des classes et la qualité du travail fourni. d'autant que ces œuvres ont été réalisées dans un laps de temps très court.

Classement	Nature du prix	Etablissement	Commentaire
1 er prix	Observation et Découverte des cétaqués en milieu naturel	Collège Félix Eboué de Petit-Bourg (Classe de 4ème)	La qualité visuelle de la Bande dessinée est à souligner. On est ici au cœur du questionnement. Il y a une prise de hauteur dans le message. La question de la « mise du monde en sachet" est posée si nous ne remettons pas en question notre mode de consommation.
2ème	Visite de la Mangrove, Ilet aux oiseaux, Pointe Sable	Ecole primaire François Auguste de Goyave (classe de CM2)	la démarche avant/après Cayoli donne un côté positif. On se prend en main, un message de responsabilité et d'espoir très pragmatique est proposé: on peut agir concrètement si on le décide. Très juste approche
3ème prix	Excursion dans le grand Cul de Sac Marin	Collège Nestor de Kermadec de Pointe-à-Pitre (Eco délégués)	Œuvre visuellement impactante, Tryptique très pertinent, les nuisances avec l'emploi d'1 onomatopée, l'impact sur les fonds marins et le sauveur de la nature. Très belle réalisation.
4ème prix	Excursion bateau à fond de verre	Collège Gourdeliane de Baie-Mahault (classe de 4ème)	Le port est très bien représenté, au sein de son environnement. Le noir et blanc en arrière-plan contrastant avec l'aspect dynamique et joyeux du dôme réalisé avec des matériaux de récupérations en couleur vives. Message d'espoir à la fois positif et ludique. Très belle œuvre
5ème prix	Découverte de la Mangrove des Abymes Taonaba	Collège Edmond Bambuck du Gosier (classe de 6ème)	On salue la diversité des productions comprenant également une proposition musicale, poésie etc.

- Les élèves pourront profiter du bénéfice de leurs prix le 12 juin. Dans le care de ½ journées en lien avec le milieu marin.

#### **4. Un partenariat renforcé avec le Rectorat**

- A l'occasion de la remise des prix et pour témoigner de la force de l'engagement du port à destination des scolaires et dresser les bases d'un partenariat renforcé, nous procéderons, avec le Recteur d'Académie, à la signature d'une convention cadre de partenariat visant à définir les modalités de transmission du projet

Cayoli à destination des élèves du 1<sup>er</sup> au 3<sup>ème</sup> cycle (constitution de mallettes pédagogiques sur les activités portuaires, les enjeux de préservation du milieu marin, les gestes éco responsables etc.).

- Nous avons déjà posé en 2011 les premières pierres afin de favoriser les échanges entre les établissements scolaires et le Port.
- En novembre 2013 nous avons été plus loin en signant une première convention de partenariat lors des journées Portes ouvertes que nous organisons dans le cadre de la Semaine Ecole entreprise.
- Plus globalement l'ensemble de notre démarche à destination des jeunes publics avait été saluée par l'obtention du Prix spécial du Jury à l'European Sea Port Organisation (en novembre 2015) venant souligner la qualité des relations tissées par Guadeloupe Port Caraïbes avec le monde de l'éducation.
- Le GPMG et le Rectorat souhaitent par cette convention : mener une action forte de sensibilisation au potentiel maritime de la Guadeloupe afin de garantir la réussite et la pérennité des actions menées dans le cadre du programme Cayoli, et d'établir un contexte favorable à l'émergence de vocations dans un secteur d'avenir.
- Coproduire des outils permettant de contextualiser les enseignements notamment sur les thématiques suivantes :
  - La biodiversité marine (milieux remarquables et faune) ;
  - Les enjeux maritimes (histoire et patrimoine du GPMG, commerce maritime et métiers de la mer);
  - Les déchets (pollution des océans et solutions innovantes).
- Organiser une rencontre annuelle avec des élèves autour de la journée mondiale des océans.

